

山东第二医科大学

2025 年度艺术教育发展年度报告

近年来，山东第二医科大学坚持“五育”并举，积极推进艺术教育发展，不断探索艺术教育新路径，从师资、课程、阵地、活动等方面持续发力，为培养有灵魂、有温度、有情怀的高素质应用型医学人才打下了坚实的基础。现将 2025 年度艺术教育发展情况总结如下。

一、艺术教育课程体系

（一）课程体系

突出艺术课程的重要性，发挥公共艺术课程的主体地位，规范教学管理，强化质量标准建设，积极开发教学资源，改革教学方法，构建严格规范的教学管理体系。

1. 强调艺术课程在人才培养中的重要性，以审美和人文素养培养为核心，以创新能力培养为重点，将公共艺术课程纳入各专业教学计划，明确“通过各种教育教学活动培养学生德、智、体、美、劳全面发展”的培养要求，将学生人文素养培养与专业知识的传授、专业技能训练放到同等重要位置，贯穿人才培养全过程。结合学校实际，不断拓展艺术教育内容和形式，构建了公共艺术课程、专业课程、实践课程、校园文化和特色课程“五位一体”艺术课程体系，突出了以公共艺术课程为主体、艺术课程与专业课程相结合、课内美育与校园文化相结合、校内美育与校外实践相结合、线上与线下课程相结合的“一主体四结合”特点。

2. 加强艺术课程与专业课程的渗透融合。讲授专业课的同时，注重提升学生审美和人文素养，培养创新精神和实践能力，塑造健全人格。如在人体解剖学、组织学与胚胎学等课程上，举行医学生誓言宣誓、向无语良师致敬、手绘解剖图谱、制作胚胎模型等形式，实现艺术与专业教育的渗透融合。

3. 发挥学校厚重的历史文化底蕴在艺术教育中的作用。将“乐道济世”的校训和“自强不息，锐意进取”的山二医精神体现在校园育人环境的建设中，通过统一学校标识系统，规范楼宇、亭榭、园区和园林等命名，设立医学生誓言、教师誓词宣传展板，开发校园文化纪念品，规划校友捐赠文化石，建设体现学科专业特点的“一院一品”院（系）文化等，营造格调高雅、富有美感、充满朝气的校园环境，以美感人，以美育人。发挥众多学生社团资源优势，鼓励学生组织丰富多彩的文化艺术和创新活动，引导学生积极参与，在活动中提升人文修养、陶冶艺术情操、提升整体素质，实现艺术教育与社团活动的有效结合。

4. 在充分挖掘潍坊历史文化基础上，与潍坊市博物馆、潍坊手造博物、潍物文创馆、潍坊鸢都红木嵌银博物馆等共建艺术教育实践基地，为学生艺术实践活动提供了良好的校外活动平台。

5. 依托学校乐道济世书院，举办论坛讲堂、科技文化月、文化艺术节、心理健康月、医德活动月等，打造了融思

想政治与道德修养、学术科技和创新创业、社会实践与志愿服务、职业素养与技能培训等内容为一体的山二医艺术教育特色。

（二）课程设置

为加强公共艺术课程在艺术教育中的主体地位，学校发挥人文艺术教育中心专业优势，自主建设了《走进非遗——山东民间美术》《声乐与朗诵艺术欣赏》《国学中的智慧与人文精神》《琴诗书画茶——中国风雅文化体验》《零基础医学图谱手绘》《汉语言的声音之旅》《艺术鉴赏》《零基础学绘画》《中外美术鉴赏》《文学欣赏》《当代影视文学赏析》《礼仪与修养》《普通话与口才艺术》等公共艺术类课程。学校依托智慧树课程平台，打造了服务于全校师生的在线开放课程平台，为师生提供了《文艺美学》《中国民族音乐作品鉴赏》《钢琴艺术欣赏》《欧美电影文化》《美术概论》《美学与人生》《美学原理》《20世纪中国歌曲发展》《古典诗词鉴赏》等300余门公共艺术类课程学习资源。线上线下公共艺术课程面向全校学生选修，要求学生至少修读2学分，从绘画、音乐、影视、文学等不同方面培养学生的审美和人文素养。

学校因地因校制宜，组织专业教师深入挖掘本土历史文化资源，开发了《走进非遗——山东民间美术》特色公共艺术课程。课程制作历时一年半，辗转多地，邀请了23位非遗传承人参与录制。截至2026年初，全国101所高校的5万名学生在线学习了该课程，累计线上互动153万次。课程

资源先后被山东博物馆、山东省非物质文化遗产保护中心等收录使用。

2025年，该课程获评国家级一流本科课程。

（三）教学管理

1. 建立了校-部-中心的艺术课程三级管理体系。教务处作为学校的教学主管部门，全面统筹艺术教育工作；宣传部作为责任部门，负责艺术课程管理；人文艺术教育中心负责课程的建设与运行。校-部-中心三级联动，分工合理，责任明确，运行顺畅，有效发挥公共艺术课程在艺术教育工作中的主渠道作用。

2. 实施严格的全程管理。每一门艺术课程都制定了详细的课程标准和考试大纲，课程标准中对课程概述、课程目标、课程的主要内容与要求等做出了明确要求。考试大纲明确了考试目的、命题的指导思想和原则、考试内容及要求、题目类型及各类题型所占比例、考试方法及考试时间、教材及参考书目等。同时，根据学科专业发展需要，定期对课程标准等进行修订完善，为人才培养提供有力支撑。

3. 艺术类课程纳入学校整体课程体系，实施统一管理。全部艺术课程均通过学校教务系统予以公布，全校学生可自主选课。教学质量监控与评估处定期组织专家进行教学督导。教研室定期组织集体备课、同行听课、集体研讨等教学活动。教师积极参加各级各类教学比赛，以赛促建，以赛促教，不断提高教学水平。2025年，一名教师获山东省高校美术与设计专业师生基本功大赛一等奖。

4. 创新公共艺术课程形式，将学生参与书院活动、艺术社团活动等任何形式的艺术课外活动，纳入创新实践及书院第二课堂管理。根据学生参与艺术活动及获得比赛奖励情况，认定创新实践与书院教育学分，要求学生选修不少于3学分。

二、师资队伍建设

积极选聘校外优秀师资。本年度聘请了在演讲、朗诵、书画、非遗等领域卓有建树的校外美育指导教师11人，进一步充实了学校美育教师队伍。受聘以来，校外美育指导教师们充分利用自身专长，在课程建设、社团活动、艺术展演比赛等方面发挥了重要作用。

大力支持校内师资成长。鼓励教师开展教学创新与研究，2025年艺术教师完成校级教育教学改革与研究课题1项，完成校级规划教材1部，牵头申报的成果获山东省省级教学成果二等奖1项。

三、美育阵地建设

在原有的文体活动中心、乐道书院、济世书院、文化主题邮局等美育阵地的基础上，不断完善孔子学堂各工作室的设施配置。目前，经典诵读工作室、语言艺术工作室、国学工作室、书画工作室、非遗工作室、阳光晓清工作室、麓台文化研究室等8个专题工作室已成为满足美育课程教学和实践活动需求的主要场地。

四、美育活动建设

（一）校内艺术活动举办情况

为丰富校园文化生活，学校举办第39届文化艺术节。本届文化艺术节以“青春为中国式现代化挺膺担当”为主题，涵盖“启航·青春志”“仁心·青春行”“创见·青春梦”“艺彩·青春韵”四个版块，历时3个月，组织58项学生活动。这些活动旨在为学生提供展示艺术才华的平台，促进文化交流与互动。

艺术活动形式多样，以满足不同学生的艺术需求，活动包括音乐表演、舞蹈演出等多种形式，举办校园歌手大赛、舞蹈大赛。这些活动能够充分展示学生的艺术才华和创造力，能激发学生的艺术兴趣，提高他们的审美素养。艺术活动则注重挖掘和传承传统文化，如书法绘画篆刻剪纸大赛等，旨在弘扬优秀传统文化，带领广大同学在实践中感受美、创造美、传播美，在艺术活动中感受传统文化的魅力，增强文化自信。

艺术活动面向对全校学生，鼓励不同专业背景的学生共同创作和表演。这种多元化的参与方式促进了学科交叉与融合，使艺术活动更加丰富多彩。通过参与这些活动，学生能够拓宽视野，增进见识，提高综合素质。

艺术活动旨在浓厚校园文化氛围，提升学生美育素养，推进全环境立德树人落地落实，展现山二医学子向美、向上、向善的青春风采。校内艺术活动丰富了学生的校园文化生活，

提高了他们的艺术素养和审美能力。这些活动促进了校园文化的繁荣发展，积极搭建了传承优秀传统文化的活动平台，带领广大同学从传统文化的受益者迅速成长为优秀的传播者和弘扬者，通过艺术活动的锻炼和熏陶，增强了青年学生的文化自信和自豪感。

（二）学生艺术团体与学生社团活动

学校高度重视学生艺术团体与学生社团活动的培育和发展。大学生艺术团是集艺术实践，素质教育，文化传承为一体的学生组织，成员涵盖了本科生与研究生的各个年级，多次取得了市级、省级的艺术奖项，在学校毕业生晚会、迎新晚会、文化艺术节开幕式文艺晚会等大型活动中都有艺术团成员们的精彩表现。学校现有 30 个文体类学生社团，如大学生手工制作协会、大学生茶韵社、大学生书法美术协会，大学生国风协会、大学生流行爵士舞蹈协会、大学生摄影影艺协会、大学生五月剧社、大学生“愈声”音乐社等。

学生艺术团体与学生社团活动在学校的支持下，逐渐形成了规范化、专业化的运作模式。学校提供宽敞的排练场地，先进的音响设备，以及专业的指导老师，确保各项艺术活动顺利进行。

学生社团定期举办社团文化节、百团纳新等各类活动，为全校学生社团提供展示平台，共同展示社团建设的成果和发展特色。打造多元化品牌活动，学生社团开展了“春分茶语—茗香知时节”茶话会活动、“曲水诗香，翰墨春湖”书法集会、“伞韵风华，诗意绘梦”油纸伞 DIY 活动、“医韵

狮舞，传承新程”狮舞体验活动、“红色记忆，话传经典”话剧演绎等系列活动，引导青年学生坚定文化自信，做中华优秀传统文化的传承者，促进了学生德智体美劳的全面发展。

学校积极打造山二医特色鲜明、艺术格调高雅的品牌活动，努力发挥学生艺术团体和学生社团在艺术教育工作中的生力军作用，通过开展丰富多彩的文化艺术活动来提高学生的综合素质，活跃学生课余生活和营造校园文化氛围，引导学生艺术团体与学生社团成为推进校园文化建设的中坚力量。

（三）艺术比赛与展演成果

在 2025 年山东省大学生校园艺术节器乐舞蹈专项展示活动中，由我校大学生艺术团器乐队、舞蹈队演绎的 4 项作品全部获奖，斩获一等奖 1 项，二等奖 2 项，三等奖 1 项。我校荣获优秀组织奖，是省内唯一荣获优秀组织奖的高等医学类院校。

我校获奖作品《舞狮》《阳光照耀着塔什库尔干》《映山红花开红军来》《四季》的创排根植中华优秀传统文化深厚土壤，涵养了青年学子家国情怀，充分彰显出山二医学子向美向上向善的价值追求和朝气蓬勃、奋发有为的精神风貌，也生动体现出我校美育工作培根铸魂、立德树人的育人格局。

五、未来努力方向

下一步学校将坚持落实立德树人根本任务，不断加强师资队伍建设和持续推出优质公共艺术课程，扎实推进艺术教育阵地建设，积极发挥校内外美育场所的阵地作用，广泛开

展形式多样的校园文化活动，带领学生在感受美、创造美、传播美的过程中，习得美的能力，接受美的价值教育，从而实现以美启智、以美润心，以美立德、以美养仁。